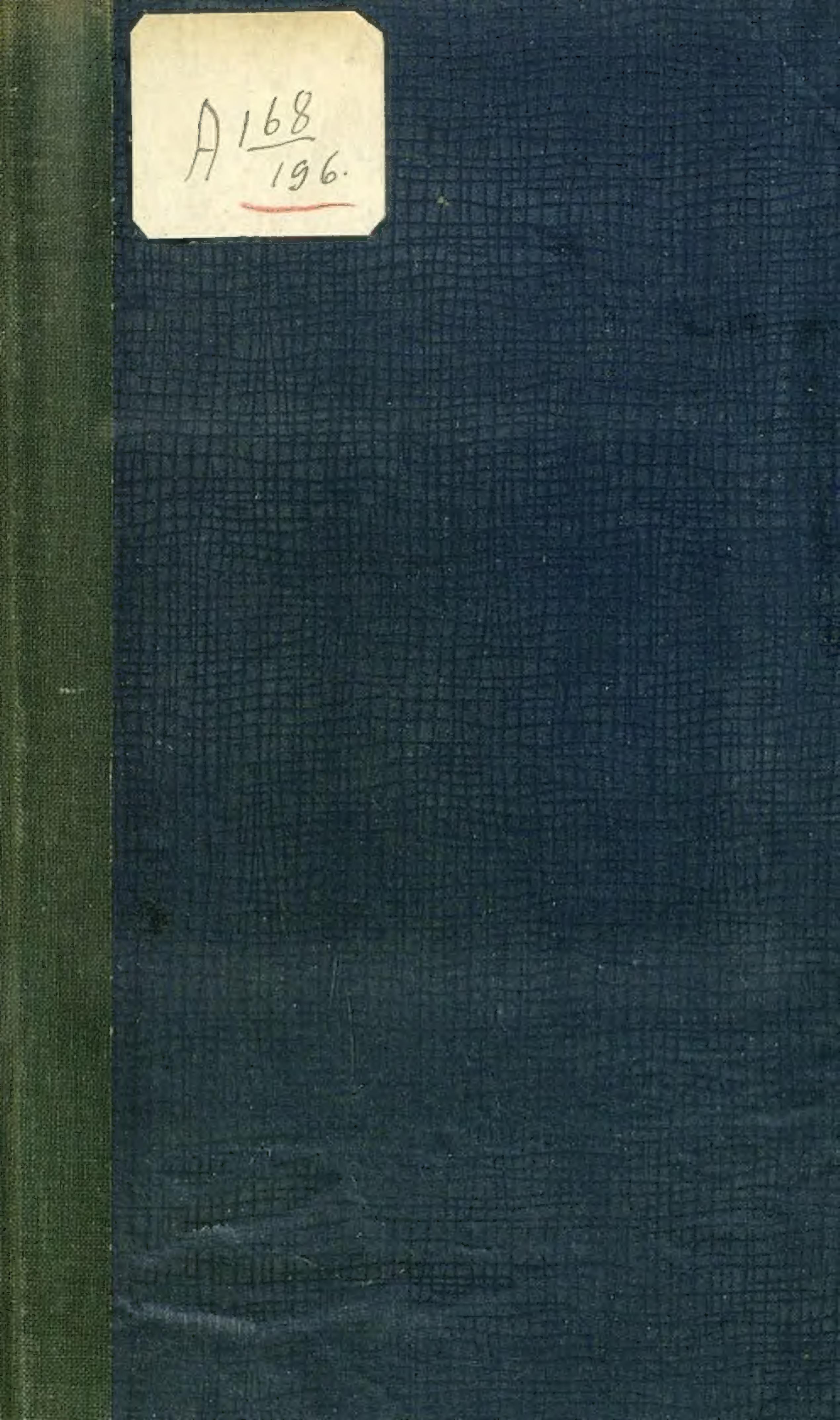

A 168/196.

КРАТКІЯ СВѢДѢНІЯ

О

КРЕМЛЕВСКИХЪ СВЯТЫНЯХЪ

И МОСКОВСКИХЪ МОНАСТЫРЯХЪ.

МОСКВА.
Типо-Литографія И. Ефимова, Большая Якиманка, собственный домъ.
1896.

КРАТКІЯ СВѢДѢНІЯ

О

КРЕМЛЕВСКИХЪ СВЯТЫНЯХЪ

И МОСКОВСКИХЪ МОНАСТЫРЯХЪ.



МОСКВА.
по-Литографія И. Ефимова. Большая Якиманка, собственный домъ.
1896.

Отъ Московскаго Духовно-Цензурнаго Комитета печатать дозволяется. Москва. 28 Ноября, 1896 года.

Цензоръ Протоіерей *Іоаннъ Петропавловскій.*



Краткія свѣдѣнія о Кремлевскихъ святыняхъ и Московскихъ монастыряхъ.

1. Соборъ Спаса Преображенія „на Бору“.

Каменная церковь въ честь Преображенія Господня, именуемая „Спасъ на Бору,“ была сооружена въ 1330 г. вел. кн. Московскимъ Іоанномъ Калитой на мѣстѣ древней деревянной, построенной по преданію въ сосновомъ бору, на томъ самомъ холмѣ, гдѣ нѣкогда стояла хижина пустынника Вуколы. До сооруженія Архангельскаго собора и Вознесенскаго монастыря притворъ этой церкви служилъ княжеской усыпальницей. Вел. кн. перевелъ сюда изъ загороднаго Данилова монастыря архимандрію и, съ благословенія Всероссійскаго Митрополита Ѳеогноста, учредилъ здѣсь монастырь, наименовавъ его Спасскимъ. При вел. кн. Іоаннѣ III Спасскій монастырь былъ переведенъ на новое мѣсто, за городомъ, и названъ Новоспасскимъ, а монастырская церковь Спаса Преображенія была обращена въ придворный соборъ, причемъ церковь эта была возобновлена и къ южной ея части былъ пристроенъ придѣлъ во имя свв. мучениковъ Гурія, Самона и Авива. Въ 1812 г., во время нашествія французовъ, соборъ подвергся разграбленію и опустошенію, и только въ царствованіе Императора Александра II былъ окончательно возстановленъ въ своемъ первобыт-

номъ видѣ. Въ иконостасѣ главнаго храма сохранились древнія царскія врата и много иконъ разныхъ стилей и вѣковъ, изъ коихъ самыя древнія иконы Преображенія Господня и Боголюбской Б. М. У сѣверной стѣны храма почиваютъ подъ спудомъ мощи св. Стефана Епископа Пермскаго, современника и друга Преп. Сергія *).

2. Успенскій Соборъ.

Въ 1325 г., по желанію Св. Петра, перваго Митрополита Московскаго, вел. кн. Іоаннъ Даниловичъ Калита заложилъ первую въ Москвѣ каменную церковь во имя Успенія Богоматери. Она была освящена уже послѣ кончины Святителя, въ 1327 г. При вел. кн. Іоаннѣ III эта церковь, по своей ветхости, была разобрана до основанія и на мѣстѣ ея воздвигнутъ знаменитымъ итальянскимъ зодчимъ Аристотелемъ Фіоравенти, который нарочно для сего былъ вызванъ великимъ княземъ изъ Италіи, великолѣпный храмъ, сохранившійся и донынѣ. Этотъ храмъ былъ выстроенъ по подобію Успенскаго Собора во Владимірѣ, сооруженнаго княземъ Андреемъ Боголюбскимъ. По повелѣнію царя Іоанна Грознаго главы Московскаго Успенскаго Собора были вызолочены черезъ огонь, а внутренняя его живопись была впослѣдствіи нѣсколько разъ поновляема. Успенскій Соборъ заключаетъ въ себѣ четыре престола,— главный во имя Успенія Богоматери и 3 придѣла: 1) свв. апостоловъ Петра и Павла, 2) Похвалы Пр. Богородицы и 3) св. великомуч. Димитрія Солунскаго. Иконы, находящіяся въ Соборѣ обращаютъ на себя

*) Житіе св. Стефана см. „Краткія свѣдѣнія о праздникахъ православной церкви и избранныя житія святыхъ.“ Изд. Кн. Е. С. Горчаковой, стр. 145.

вниманіе своей древностью и богатствомъ украшеній. Самыя замѣчательныя изъ нихъ слѣдующія.

Въ главномъ храмѣ Успенія Богоматери: а) по правую сторону царскихъ вратъ—икона Всемилостиваго Спаса, древняго греческаго письма, взятая по преданію изъ Корсуня въ Новгородъ, а оттуда принесенная въ Москву при вел. кн. Іоаннѣ III; б) по лѣвую сторону царскихъ вратъ находится, подъ золоченою сѣнію, богато украшенная чудотворная икона Владимірской Б. М., писанная по преданію св. евангелистомъ Лукою *); в) на той же сторонѣ икона Смоленской Б. М., точная копія съ чудотворной иконы, находящейся въ г. Смоленскѣ **); г) на правой сторонѣ—икона Успенія Богоматери, писанная по преданію св. Петромъ Митрополитомъ; д) далѣе-икона, именуемая „Предста Царица,“ писанная св. Алипіемъ первымъ русскимъ иконописцемъ; е) икона „Благовѣщенія“, именуемая „Устюжской,“ принесенная изъ г. Устюга при царѣ Іоаннѣ Грозномъ; передъ ней св. Прокопій Устюжскій молился о спасеніи града Устюга отъ погибели въ 1290 г.; ж) икона св. великомуч. Димитрія Солунскаго, писанная на гробовой доскѣ его.

Въ придѣлѣ свв. апостоловъ Петра и Павла: з) икона Влахернской Б. М. изъ восковой мастики; эта икона была покровительницей греческихъ государей и г. Константинополя, находилась съ греческимъ царемъ Иракліемъ въ походѣ противъ персовъ и въ 1654 г. была прислана отъ іерусалимскаго патріарха въ даръ царю Алексѣю Михайловичу; и) икона св. великомуч. Георгія Побѣдоносца, вырѣзанная на камнѣ; по преданію привезена изъ Рима.

---

*) Смотр. тамъ же стр. 47.

**) См. тамъ же, стр. 45.

Въ главномъ алтарѣ за престоломъ находятся кресты, такъ называемые „Корсунскіе," принесенные по преданію при вел. кн. Владимірѣ изъ Константинополя въ Корсунь, а оттуда въ Кіевъ, изъ котораго впослѣдствіи перенесены были въ Москву. Позади престола стоитъ подъ стекломъ золотой ковчегъ, изображающій Синайскую гору и на ней Моисея со скрижалями завѣта; внутри ковчега помѣщена дорохранительница, а подъ нею хранятся государственные акты.

Въ придѣлѣ свв. апостоловъ Петра и Павла, въ особыхъ ковчегахъ, хранятся частицы св. мощей (св. ап. Андрея Первозваннаго, Трехъ Святителей, св. равноапостольнаго Кн. Владиміра и др.); часть ризы Богоматери; часть ризы Господней, присланная въ Москву при царѣ Михаилѣ Ѳеодоровичѣ персидскимъ шахомъ Абассомъ, и гвоздь Господень, привезенный въ Москву грузинскимъ царемъ изъ рода Вахтанговъ.

Кромѣ вышеупомянутыхъ святынь въ Успенскомъ Соборѣ нетлѣнно почиваютъ св. мощи Митрополитовъ Московскихъ: св. Петра—въ придѣлѣ свв. апостоловъ Петра и Павла, въ каменной гробницѣ, сооруженной имъ самимъ; налѣво отъ западныхъ вратъ, въ углу собора, мощи св. Іоны; а на солеѣ у южной стѣны мощи св. Филиппа *).

Въ Успенскомъ же соборѣ покоятся останки знаменитыхъ Московскихъ Патріарховъ: Гермогена, Іова, Филарета и др. и нѣкоторыхъ митрополитовъ. Здѣсь же сохраняются донынѣ царское и патріаршее мѣста и тронъ Владиміра Мономаха.

Надъ однимъ изъ придѣловъ помѣщается замѣчательная по своему богатству соборная ризница.

---

*) См. тамъ же, стр. 95, 162 и 103.

Въ Успенскомъ соборѣ помазываются и вѣнчаются на царство русскіе государи.

3. Архангельскій соборъ.

Архангельскій соборъ построенъ въ 1333 г. вел. кн. Іоанномъ Даниловичемъ Калитой, въ возблагодареніе за избавленіе отъ бывшаго въ Москвѣ голода, и въ томъ же году освященъ Кіевскимъ митрополитомъ Ѳеогностомъ. При вел. кн. Іоаннѣ III этотъ соборъ, пришедшій въ ветхость, былъ разобранъ до основанія и на мѣстѣ его заложенъ новый храмъ, который былъ оконченъ уже при вел. кн. Василіи Іоанновичѣ. По указу великаго князя изъ разобраннаго собора были перенесены въ новый храмъ останки всѣхъ бывшихъ великихъ князей россійскихъ, начиная съ Іоанна Калиты. Съ тѣхъ поръ Архангельскій соборъ сталъ усыпальницей князей и царей русскихъ и не подвергался никакой перемѣнѣ до 1772 г., когда по повелѣнію императрицы Екатерины II онъ былъ весь поновленъ внутри и снаружи. У праваго столпа собора почиваютъ въ серебряной ракѣ мощи св. благовѣрнаго царевича Димитрія Углицкаго и немного далѣе, ближе къ западнымъ дверямъ, мощи св. Михаила князя Черниговскаго и болярина его Ѳеодора *).

Какъ уже было сказано выше, въ Архангельскомъ соборѣ покоятся останки всѣхъ владыкъ россійскихъ, исключая царя Бориса Годунова, похороненнаго въ Троице-Сергіевой Лаврѣ, близъ Успенскаго собора. Гробница царя Іоанна IV Грознаго находится въ одномъ изъ придѣловъ, также и гробницы его двухъ сыновей Іоанна и Ѳеодора Іоанновичей. Въ придѣлѣ

*) См. тамъ же, стр. 158, 50.

св. Іоанна Предтечи стоитъ уединенно гробница юнаго избавителя Москвы отъ поляковъ, князя Михаила Скопина-Шуйскаго, не принадлежавшаго къ числу русскихъ государей, но знаменитаго въ исторіи отечества по своему уму и военнымъ доблестямъ. Изъ императоровъ погребенъ здѣсь только одинъ Петръ II, скончавшійся въ Москвѣ.

Кромѣ иконъ, стѣны и столпы внутри собора украшены еще изображеніями великихъ князей и царей здѣсь погребенныхъ.

4. Благовѣщенскій соборъ.

Соборная церковь Благовѣщенія Пресв. Богородицы сооружена вел. кн. Василіемъ Димитріевичемъ въ 1397 г., но въ 1472 г. она была разобрана по волѣ вел. кн. Іоанна III и усердіемъ его на ея мѣсто воздвигнутъ соборъ, существующій и донынѣ въ прежнемъ видѣ. Внутренняя живопись собора была впослѣдствіи нѣсколько разъ возобновляема, а при императорѣ Павлѣ I были поновлены и украшены наружныя стѣны храма и полъ паперти выстланъ камнемъ. Стѣны соборной паперти покрыты символическими изображеніями ветхозавѣтныхъ пророковъ, раскрывшихъ тайну рожденія и воплощенія Мессіи, и двѣнадцати древнихъ языческихъ мудрецовъ и философовъ; каждый изъ послѣднихъ держитъ въ рукѣ хартію своихъ изреченій, въ которыхъ проглядываетъ уже нетолько сознаніе о Высшемъ Существѣ, управляющемъ міромъ, но и предчувствіе о пришествіи Небеснаго Учителя. Надъ входомъ въ паперть помѣщено изображеніе Пресв. Дѣвы, составленное изъ пѣсней Ея акаѳиста, а при входѣ въ самый храмъ находятся символическія изображенія земли, ада и рая и таинственныя видѣнія изъ Апокалипсиса. На-

право отъ западныхъ дверей собора находится громадныхъ размѣровъ изображеніе Св. Троицы въ видѣ трехъ ангеловъ-путниковъ, а надъ ними ликъ Спасителя въ сіяніи. Иконы въ самомъ храмѣ замѣчательны какъ по своей роскоши, такъ и по символизму изображеній и историческому достоинству. Главную же святыню храма составляютъ двѣ древнія иконы: 1) Всемилостиваго Спаса, писанная въ княженіе Іоанна Калиты и изображающая І. Х. въ образѣ Архіерея, сѣдящаго на престолѣ славы и 2) Донской Б. М. съ изображеніемъ Ея успенія на задней дскѣ и 18-ти ликовъ ветхозавѣтныхъ праматерей, начиная съ Евы.

Кромѣ главнаго храма Благовѣщенія Пр. Богородицы въ соборѣ находятся еще 4 придѣла; одинъ изъ нихъ внизу и въ немъ, въ особыхъ ковчегахъ, хранятся частицы св. мощей. Въ главномъ храмѣ, у праваго столпа, стоитъ царское мѣсто съ иконой Живоначальной Троицы.

Въ этомъ соборѣ совершалось таинство крещенія и бракосочетаніе великихъ князей и царей россійскихъ.

5. Соборъ Свв. Двунадесяти Апостоловъ.

Съ сѣверной стороны Успенскаго собора, въ зданіи бывшей Патріаршей Палаты, находится замѣчательный храмъ во имя собора Свв. Двунадесяти Апостоловъ и верхняя церковь св. апостола Филиппа. Патріаршая палата была сооружена патріархомъ Никономъ въ 1655 г., также и верхняя церковь, освященная имъ же годомъ позднѣе. Эта церковь была домовою русскихъ патріарховъ и теперь еще у ея западной стѣны сохраняется патріаршее мѣсто. На престолѣ этого храма прежде хранился алавастръ съ св. мvромъ, никогда не изся-

каемымъ. Нижняя церковь устроена позднѣе и освящена только въ 1723 г.

Въ этомъ же зданіи помѣщаются синодальная контора, библіотека и богатѣйшая ризница. Въ ней сохраняется много священныхъ предметовъ, въ томъ числѣ части св мощей, отъ которыхъ въ случаѣ требованія преосвященныхъ архіереевъ, съ разрѣшенія Московской конторы Св. Сѵнода, отдѣляются небольшія частицы для антиминсовъ и препровождаются въ епархіи. Здѣсь же хранятся и серебряные вызолоченные сосуды, въ которыхъ черезъ каждые два года приготовляется св. мѵро, и мѣдный узкогорлый, покрытый перламутровой чешуею алавастръ. Этотъ алавастръ былъ присланъ изъ Константинополя въ Кіевъ при введеніи христіанства въ Россіи. По древнему обычаю, при освященіи мѵра въ великій четвергъ, изъ алавастра вливается въ каждый сосудъ нѣсколько капель хранимаго въ немъ мѵра и затѣмъ алавастръ наполняется вновь освященнымъ мѵромъ.

6. Храмы въ Кремлевскомъ Дворцѣ.

Большой Кремлевскій Дворецъ былъ построенъ при Императорѣ Николаѣ Павловичѣ въ 1838 г. и по его желанію былъ соединенъ съ древнимъ Теремнымъ дворцомъ Іоанна III. Внутренніе покои Ихъ Императорскихъ Величествъ въ нижнемъ этажѣ дворца были расположены на томъ мѣстѣ, гдѣ нѣкогда стоялъ соборъ Срѣтенія Господня, съ придѣломъ Св. Николая Чудотворца, отъ котораго не осталось никакого слѣда, а въ бельэтажѣ, изъ боковыхъ комнатъ былъ устроенъ ходъ въ церковь Рождества Пресв. Богородицы. Этотъ храмъ воздвигнутъ вел. кнг. Евдокіей, супругой Димитрія Донскаго въ 1392 г., на мѣстѣ бывшей дере-

вянной церкви Воскрешенія Лазаря и послѣ пожара царскаго дворца въ 1473 г. былъ выстроенъ вновь надъ каменными сводами церкви св. Лазаря, которая была поднята въ уровень съ кирпичными сѣнями новаго дворца. Сѣверныя двери этого храма ведутъ черезъ корридоръ Теремнаго дворца въ дворцовую церковь св. великомуч. Екатерины, которая также была основана супругой Димитрія Донскаго; въ ней находятся двѣ мѣстныя иконы св. Евдокіи и св. Екатерины и древній образъ св. Іоасафа, царевича индійскаго. Наконецъ изъ Владимірской залы выходъ на лѣстницу къ церкви Спаса „за золотой рѣшеткой,“ которая получила свое названіе отъ золотой рѣшетки, ограждавшей ее со стороны бывшаго всхода съ боярской площадки. Этотъ храмъ назывался также Спасскимъ соборомъ и былъ построенъ вел. кн. Іоанномъ III въ одно время со всѣмъ Теремнымъ дворцомъ во славу Нерукотвореннаго образа Спасителя, перенесеннаго нѣкогда изъ Эдессы въ Константинополь и потомъ привезеннаго царевной Софіей въ Москву. Придѣлъ этого храма сооруженъ во имя св. Іоанна Предтечи.

Одиннадцать золотыхъ главъ вѣнчаютъ этотъ соборъ, образуя общую кровлю надъ церковью Славущаго Воскресенія, составляющей верхній ярусъ храма св. Екатерины, и надъ придѣломъ Распятія Господня.
Это были домовые царскіе храмы и въ нихъ до сихъ поръ сохраняются работы царицъ и царевенъ.

7. Колокольня Ивана Великаго.

Колокольня Ивана Великаго служитъ единственной и общей колокольней для всѣхъ Кремлевскихъ соборовъ. Она имѣетъ въ высоту 38 саж. $1^1/_2$ арш; глава ея вызолочена черезъ огонь червоннымъ золотомъ, а деревян-

ный крестъ вышиною въ 2 саж. 2 арш. обитъ мѣдными вызолоченными листами. Эта колокольня была построена при царѣ Борисѣ Годуновѣ, во время свирѣпствовавшаго тогда въ Россіи голода, съ цѣлью дать занятіе и пищу голодающимъ толпамъ народа. На томъ мѣстѣ, гдѣ она была поставлена, существовала ранѣе небольшая церковь во имя Св. Іоанна списателя лѣствицы, построенная вел. кн. Іоанномъ Калитою и возобновленная вел. кн. Іоанномъ III. Отъ времени эта церковь угрожала паденіемъ и царь Борисъ приказалъ ее разобрать, но не уничтожилъ, а помѣстилъ ее въ выстроенной имъ колокольнѣ, въ самомъ низу, гдѣ она находится и донынѣ подъ названіемъ церкви св. Іоанна списателя лѣствицы „подъ колоколами." Отъ этой церкви и все зданіе колокольни получило свое имя „Ивана Великаго." Съ сѣверной стороны къ Ивановской колокольнѣ примыкаетъ большое зданіе, съ колокольней меньшаго размѣра, построенное патріархомъ Филаретомъ Никитичемъ для помѣщенія трехъ большихъ колоколовъ. Это зданіе, на которомъ тѣ-же колокола находятся и въ настоящее время, было взорвано непріятелемъ въ 1812 г., а въ 1814 г. выстроено вновь съ сохраненіемъ по возможности его древней архитектуры. Въ среднемъ отдѣленіи этой постройки, называемой Филаретовской, находится Гостунскій соборъ во имя Святителя и Чудотворца Николая съ чудотворной иконой его имени.

8. Чудовъ монастырь.

Каѳедральный Чудовъ монастырь основанъ св. Алексіемъ Митрополитомъ Московскимъ *) въ 1365 г. на землѣ, гдѣ находился нѣкогда дворъ ханскихъ пословъ.

*) См. тамъ же, стр. 118.

Татарскій ханъ Жанибекъ, въ благодарность за исцѣленіе жены своей Тайдулы, подарилъ эту землю Святителю Алексію, который устроилъ на этомъ мѣстѣ церковь въ честь чуда св. Архистратига Михаила. Черезъ 60 л. верхъ церкви обрушился, но алтарь остался невредимъ, такъ что богослуженіе въ ней продолжалось, и только при митрополитѣ Платонѣ она была возобновлена и внутреннія ея стѣны были расписаны изображеніями чудесъ св. Архистратига Михаила и нѣкоторыхъ событій изъ Священной Исторіи. Въ южной сторонѣ алтаря сохранилось мѣсто, гдѣ были обрѣтены нетлѣнными мощи святителя Алексія, впослѣдствіи перенесенныя въ новую церковь его имени, гдѣ онѣ находятся и въ настоящее время. Эта церковь была построена патріархомъ Адріаномъ и сюда былъ перенесенъ придѣлъ Благовѣщенія, находившійся при храмѣ св. Архистратига Михаила. На лѣвой сторонѣ Алексіевской церкви, близъ мощей Свят. Алексія, хранится въ кіотѣ подъ стекломъ богатое архіерейское облаченіе, въ которомъ былъ погребенъ Святитель.

Кромѣ церквей Архангельской, Благовѣщенской и Алексіевской къ Чудову монастырю принадлежала нѣкогда церковь свв. Апостоловъ Петра и Павла, находящаяся въ бывшемъ архіерейскомъ домѣ, нынѣ въ Императорскомъ Николаевскомъ Дворцѣ.

Во времена патріарховъ Чудовъ монастырь назывался лаврою и служилъ разсадникомъ духовнаго просвѣщенія. Онъ былъ мѣстомъ успокоенія для оставляющихъ паству святителей и отличался отъ другихъ монастырей нѣкоторыми особенностями, изъ которыхъ сохранился до сихъ поръ обычай, не дозволяющій женщинамъ входъ въ Алексіевскую церковь. При Чудовѣ монастырѣ находилось кладбище, на которомъ

погребались россійскіе первосвятители и именитые бояре, въ томъ числѣ и знаменитый патріархъ Гермогенъ, мученически скончавшійся въ этомъ монастырѣ. Впослѣдствіи честные останки его были перенесены въ Успенскій соборъ. Всѣ русскіе государи, начиная съ Димитрія Донскаго, посѣщали эту обитель для поклоненія мощамъ св. Алексія, а трое изъ нихъ: Царь Алексѣй Михайловичъ и Императоры Петръ Великій и Александръ II приняли здѣсь св. крещеніе.

Въ Алексіевской церкви хранятся трофеи войны съ Персіей при Императорѣ Николаѣ I—знамена и ключи отъ покоренныхъ крѣпостей.

Чудовъ монастырь замѣчателенъ также своей богатой ризницей. Въ числѣ прочихъ рѣдкихъ предметовъ въ ней доселѣ сохраняется драгоцѣнное Евангеліе, писанное по преданію рукою самого Святителя Алексія и богатыя облаченія Митрополита Платона.

9. Вознесенскій монастырь.

Вознесенскій дѣвичій монастырь былъ основанъ супругой Димитрія Донскаго, великой княгиней Евдокіей въ 1389 г., а главное святилище обители, древній соборъ Вознесенія былъ заложенъ въ годъ ея кончины (1407) и съ тѣхъ поръ служилъ усыпальницей великихъ княгинь, царицъ и царевенъ россійскихъ, начиная съ основательницы обители и кончая Наталіей Кирилловной Нарышкиной, матерью Петра I. Этотъ древній храмъ возобновленъ Петромъ Великимъ съ сохраненіемъ его древняго характера, и своимъ видомъ напоминаетъ зданія, современныя собору Троицкой Лавры. Всѣ мѣстные образа иконостаса украшены богатыми окладами, а на древней храмовой иконѣ Вознесенія виситъ драгоцѣнный кивотъ съ частицами

св. мощей, устроенный усердіемъ благочестивой царицы Ирины, супруги царя Ѳеодора Іоанновича. У входа въ церковь близъ южныхъ дверей почиваютъ мощи основательницы обители, привявшей въ иночествѣ имя Евфросиніи *).

При самомъ входѣ въ монастырь возвышается красивое готическое зданіе. Это древняя церковь св. великомуч. Екатерины, приведенная въ настоящій благолѣпный видъ имераторомъ Александромъ I; при ней устроены два придѣла: въ честь Казанской Б. М. и Рождества Богородицы, въ замѣнъ монастырскихъ церквей Казанской Б. М., св. великомученика Георгія и свв. Аѳанасія и Кирилла, упраздненныхъ послѣ нашествія французовъ.

Въ оградѣ монастырской, у самой Кремлевской стѣны, существуетъ еще церковь во имя Преп. Михаила Малеина съ придѣломъ св. Ѳеодора. Она сооружена усердіемъ Михаила Ѳеодоровича Романова и матери его инокини Марѳы, которая провела послѣдніе годы своей жизни въ Вознесенской обители, но была похоронена въ Новоспасскомъ монастырѣ, гдѣ находилась усыпальница бояръ Романовыхъ.

10. Покровскій соборъ.

Покровскій соборъ, извѣстный также подъ именемъ церкви св. Василія Блаженнаго, находится на Красной площади противъ Спасскихъ воротъ.

Въ 1553г. послѣ взятія Казани, царь Іоаннъ Васильевичъ Грозный приказалъ поставить на этомъ мѣстѣ деревянную церковь во имя св. Троицы, съ придѣломъ Покрова Пресв. Богородицы, и два года спус-

---

*) См. тамъ же, стр. 171.

тя послѣ взятія Астрахани, желая ознаменовать завоеваніе татарскихъ царствъ, повелѣлъ разобрать деревянный храмъ и на мѣсто его воздвигнуть каменный съ престоломъ въ честь Покрова Пресв. Богородицы по срединѣ и восемью меньшими придѣлами вокругъ главнаго. Всѣ эти придѣлы имѣютъ свои отдѣльные куполы, что придаетъ Покровскому собору весьма оригинальный видъ; главы отличаются одна отъ другой своимъ размѣромъ, окраской и разнообразіемъ украшеній, но всѣ вмѣстѣ составляютъ величественное зданіе.

Преемники царя Іоанна Грознаго продолжали строить и украшать Покровскій соборъ, и при царѣ Θеодорѣ Іоанновичѣ были обрѣтены мощи св. Василія Блаженнаго, тѣло котораго было сначала погребено въ деревянной церкви св. Троицы, а потомъ перенесено въ Покровскій соборъ и положено въ серебряную раку, въ которой его св. мощи находятся и въ настоящее время. Съ тѣхъ поръ Покровскій соборъ получилъ названіе церкви св. Василія Блаженнаго *). Въ томъ же соборѣ покоятся мощи св. Іоанна Христа ради юродиваго, подвизавшагося въ Москвѣ при царѣ Борисѣ Годуновѣ.

Во времена всероссійскихъ патріарховъ къ Покровскому собору совершался въ недѣлю Вай (Вербное воскресенье) обрядъ шествія патріарха на осляти, напоминавшій собою шествіе Самого Іисуса Христа въ Іерусалимъ на вольныя страданія и смерть. Это шествіе совершалось отъ Успенскаго собора въ сопровожденіи самого царя, бояръ и народа съ вѣтвями вай. Въ настоящее время ежегодно 1-го октября соверша-

*) См. тамъ же, стр. 185.

ется крестный ходъ изъ Успенскаго собора въ Покровскій въ память покоренія Казани.

11. Казанскій соборъ.

Этотъ соборъ былъ построенъ при царѣ Михаилѣ Ѳеодоровичѣ, по обѣту князя Пожарскаго, въ честь чудотворной Казанской иконы Б. М., въ память избавленія Москвы и всего русскаго царства отъ нашествія поляковъ въ 1612 г. Въ этотъ соборъ была привезена изъ Казани чудотворная икона Богоматери и поставлена въ соборъ, гдѣ она находилась до времени Петра Великаго. По его повелѣнію она была перенесена въ Петербургъ и поставлена въ Казанскій соборъ, въ которомъ находится и донынѣ. Въ Московскомъ же Казанскомъ соборѣ находится копія съ привезеннаго въ Москву княземъ Пожарскимъ чудотворнаго образа Б. М. *). Въ память избавленія Москвы отъ поляковъ ежегодно 22 октября совершается крестный ходъ изъ Успенскаго собора въ Казанскій.

12. Часовня Иверской Б. М.

У стѣны, окружающей Московскій Китай-городъ съ сѣверной стороны замѣчательны Воскресенскія ворота, получившія свое названіе отъ надворотной иконы Воскресенія Христова. Ихъ называютъ также Иверскими въ честь иконы Иверской Б. М., находящейся въ часовнѣ у этихъ воротъ. Эта икона есть вѣрный списокъ съ Аѳонской Иверской Б. М., именуемой „*Вратарницей*“, и прославлена многими чудесами. Въ часовнѣ отъ ранняго утра до вечера служатъ молебны и не только жители Москвы, но и всѣ пріѣзжающіе

*) См. тамъ же стр. 44.

въ древнюю столицу на самое короткое время прибѣгаютъ къ покрову и заступничеству Богоматери. Русскіе государи и члены Августѣйшаго Императорскаго Дома при въѣздѣ въ Москву останавливаются у Воскресенскихъ воротъ и въ часовнѣ возносятъ свои молитвы Царицѣ Небесной.

Въ память изгнанія непріятелей изъ Москвы въ 1812 г. ежегодно, въ первое воскресенье послѣ 12-го октября, изъ Успенскаго собора совершается крестный ходъ къ Иверской часовнѣ, откуда поднимаютъ св. икону и обносятъ ее вокругъ всей Кремлевской стѣны *).

---

*) См. тамъ же, стр. 39.

МОНАСТЫРИ.

1. **Даниловъ монастырь**, самый древній изъ московскихъ монастырей, основанъ княземъ Даніиломъ Александровичемъ, сыномъ св. Александра Невскаго. Сынъ кн. Даніила, вел. кн. Іоаннъ Калита, перевелъ Даниловъ монастырь на свой княжій дворъ, близъ церкви Спаса на Бору и назвалъ новый монастырь Спасскимъ. Съ тѣхъ поръ прежній Даниловъ монастырь пришелъ въ совершенное запустѣніе и только при царѣ Іоаннѣ Васильевичѣ Грозномъ онъ былъ возобновленъ. Въ немъ были построены келліи для иноковъ, воздвигнута каменная церковь и устроенъ общежительный монастырь, въ которомъ совершались божественныя службы и панихиды по св. кн. Даніилѣ, мощи котораго были обрѣтены въ 1652 г. и въ настоящее время почиваютъ открыто въ главномъ храмѣ обители. Память св. благовѣрнаго князя Даніила празднуется 4-го марта и 30-го августа *).

2. **Новоспасскій монастырь**, или Спасскій монастырь „на Новомъ," получилъ свое названіе потому, что вел. кн. Іоаннъ III перенесъ находившійся въ Кремлѣ Спасскій монастырь на новое мѣсто, на Крутицкую гору, противъ стараго Данилова монастыря на берегу Москвы-рѣки. Сначала монастырскія строенія были деревянныя, но въ 1491 г. Іоанномъ III была заложена каменная соборная церковь во имя Преображенія Господня; по ея освященіи монастырь сдѣлался усыпальницей знаменитыхъ боярскихъ родовъ, въ томъ числѣ бояръ Романовыхъ, предковъ нынѣ цар-

---

*) Смотр. тамъ же, стр. 125.

ствующихъ государей всероссійскихъ. Во время нашествія поляковъ Новоспасская обитель была раззорена, но по вступленіи на престолъ царя Михаила Θеодоровича былъ заложенъ новый соборъ, разрушенныя строенія были возстановлены и каменная ограда вокругъ монастыря была украшена башнями и снабжена пушками. Въ 1812 г. Новоспасскій монастырь сдѣлался первой жертвой непріятеля; церкви его были разграблены и однажды ночью сдѣлался пожаръ — загорѣлась замѣчательная колокольня, построенная патріархомъ Филаретомъ Никитичемъ, причемъ своды находившейся на ея второмъ ярусѣ Сергіевской церкви обрушились. Храмы Преображенскій, Покровскій и Знаменскій чудомъ уцѣлѣли среди пламени, также и настоятельскіе покои, въ которыхъ жилъ нѣкогда патріархъ Филаретъ.

Главная святыня Новоспасской обители, Преображенскій соборъ, состоитъ изъ двухъ церквей—холодной и теплой. Въ эти церкви ведетъ съ восточной стороны каменная лѣстница, соединенная съ крытой папертью, которая окружаетъ храмъ съ южной и западной стороны. По обѣ стороны входной лѣстницы помѣщены изображенія греческихъ мудрецовъ; своды и стѣны всхода расписаны таинственными видѣніями изъ Апокалипсиса, а въ аркѣ и простѣнкахъ паперти изображены нѣкоторые русскіе святые князья и замѣчательныя историческія событія. На южной стѣнѣ храма изображены семь вселенскихъ соборовъ и родословное дерево россійскихъ государей изъ дома Рюрика, просвѣщенныхъ христіанской вѣрой. На западной стѣнѣ представленъ Страшный судъ. Эта символическая стѣнопись относится къ XVII в. и была возобновлена въ древнемъ стилѣ при Императорѣ Александрѣ II.

По его же повелѣнію были исправлены и поновлены гробницы его предковъ, бояръ Романовыхъ, находящіяся въ усыпальницѣ подъ Преображенскимъ соборомъ. Внутренность собора вся расписана масляными красками и представллетъ разныя событія изъ земной жизни Спасителя и лики святыхъ Православной Церкви. За правымъ клиросомъ, на стѣнѣ, изображены во весь ростъ строители собора, цари Михаилъ Θеодоровичъ и Алексѣй Михайловичъ. Иконостасъ этого храма похожъ на иконостасъ Успенскаго собора; въ немъ находится замѣчательнѣйшая святыня, древній чудотворный образъ Нерукотвореннаго Спаса. Этотъ образъ, прославленный чудесами исцѣленій, былъ перенесенъ изъ Вятки въ Москву въ 1647 г. и встрѣченъ самимъ царемъ Алексѣемъ Михайловичемъ. Въ 1812 г. съ чудотворной иконы была сорвана непріятелемъ половина серебряной ризы и вѣнецъ съ драгоцѣнными каменьями. Теперь этотъ образъ украшенъ ризою съ бриллiантами въ вѣнцѣ и передъ нимъ теплится неугасаемая лампада—даръ Императора Александра II.

Къ юго-западной части Преображенскаго собора царемъ Алексѣемъ Михайловичемъ пристроена теплая церковь въ честь Покрова Пресв. Богородицы съ тремя придѣлами. Въ этой церкви устроенъ богатый кіотъ, въ который въ зимнее время вставляется чудотворный образъ Нерукотвореннаго Спаса. Другія церкви Новоспасскаго монастыря слѣдующія: св. великомуч. Екатерины, съ придѣломъ Печерской Б. М., и больничная Спаса Нерукотвореннаго образа съ придѣломъ Св. Николая чудотворца. Достойна примѣчанія колокольня съ церковью преп. Сергія. Она построена вновь при Императрицѣ Екатеринѣ II на мѣстѣ прежней, устроенной патріархомъ Филаретомъ Никитичемъ.

Высота ея, кромѣ главы и креста, безъ аршина 34 саж. Ризница Новоспасскаго монастыря замѣчательна церковной утварью и священными облаченіями, пожертвованными большей частью великими князьями, царями и патріархами. Своимъ богатствомъ отличаются ризы, дарованныя царемъ Михаиломъ Θеодоровичемъ, они всѣ обнизаны жемчугомъ и драгоцѣнными каменьями.

3. **Знаменскій монастырь** находится на томъ самомъ мѣстѣ, гдѣ былъ нѣкогда дворъ бояръ Романовыхъ, родоначальниковъ нашихъ государей. Онъ былъ построенъ бояриномъ Никитою Романовымъ и здѣсь родился царь Михаилъ Θеодоровичъ. Когда онъ, по вступленіи на русскій престолъ, водворился въ Кремлѣ, его родной домъ сталъ называться „старымъ Государевымъ дворомъ, что на Варварской улицѣ." При этомъ дворѣ патріархъ Филаретъ Никитичъ устроилъ монастырь, оставивъ при немъ бывшую тамъ церковь въ честь Знаменія Б. М. Главная святыня этой церкви—образъ Знаменія Пресв. Богородицы, передъ которымъ молились царь Михаилъ Θеодоровичъ и отецъ его святѣйшій патріархъ Филаретъ Никитичъ, сохраняется и донынѣ въ Знаменскомъ монастырѣ.

Отъ стараго Государева двора уцѣлѣла до нашего времени боярская каменная палата, современная рожденію царя Михаила Θеодоровича. Императоръ Александръ I возстановилъ ее въ первоначальномъ видѣ, какъ священный памятникъ о родоначальникѣ Дома Романовыхъ.

4. **Богоявленскій монастырь**, основанъ при вел. кн. Московскомъ Даніилѣ Александровичѣ, а оконченъ построеніемъ при сынѣ его Іоаннѣ Калитѣ въ 1304 г. Однимъ изъ первыхъ игумновъ Богоявленскаго монастыря былъ преп. Стефанъ, родной братъ преп. Сергія

Радонежскаго. Въ числѣ иноковъ этого монастыря былъ Св. Алексій Митрополитъ, подвизавшійся здѣсь 27 лѣтъ.

При Богоявленскомъ монастырѣ находится часовня Св. великомуч. Пантелеимона, зависящая отъ Аѳонскаго Пантелеимонова монастыря. Въ часовнѣ находится икона и часть мощей св. великомуч. Пантелеимона.

5. **Спасо-Андроніевъ монастырь** устроенъ въ 1360 г., по обѣту Святителя Алексія, Преп. Андроникомъ, ученикомъ преп. Сергія Радонежскаго. Возвращаясь въ Россію изъ своей поѣздки въ Константинополь, Святитель Алексій былъ застигнутъ на морѣ страшной бурей и далъ обѣтъ, если корабль будетъ спасенъ отъ потопленія, воздвигнуть храмъ во имя святаго, которому будутъ праздновать въ тотъ день, когда корабль пристанетъ къ берегу. Судно благополучно достигло берега 16-го августа, въ праздникъ Нерукотвореннаго Образа Спасителя. Въ память этого чудеснаго избавленія св. Алексій поручилъ преп. Андронику устройство новаго монастыря и назвалъ его по имени его строителя Спасо-Андроніевымъ. преп. Сергій часто бывалъ въ этомъ монастырѣ и посѣщалъ своего ученика Андроника, мощи котораго и донынѣ почиваютъ подъ спудомъ въ монастырскомъ соборѣ. Тамъ же хранится икона Спасителя, привезенная Святителемъ Алексіемъ изъ Константинополя и дарованная имъ новоустроенной обители.

6. **Алексіевскій женскій монастырь** былъ также основанъ Св. Алексіемъ около 1360 г., по желанію его сестеръ Евпраксіи и Іуліи. Этотъ монастырь находился первоначально на улицѣ Остоженкѣ, тамъ, гдѣ теперь Зачатіевскій женскій монастырь. Около 1514 г. Алексіевскій монастырь былъ переведенъ ближе къ Кремлю, недалеко отъ Каменнаго моста, на берегу

Москвы-рѣки, гдѣ нынѣ Храмъ Христа Спасителя. Въ 1837 г., когда это мѣсто было выбрано для построенія Храма Христа Спасителя, Алексіевскій монастырь былъ переведенъ въ Красное село, около Сокольниковъ, и приходская сельская церковь была обращена въ монастырскую.

Въ Алексіевскомъ монастырѣ находятся чудотворныя иконы: Грузинской Б. М. и Цѣлительницы. Около монастыря устроено великолѣпное кладбище.

7. **Зачатіевскій женскій монастырь** былъ сначала малой незначительной обителью и только при царѣ Михаилѣ Ѳеодоровичѣ былъ устроенъ и расширенъ. Онъ получилъ свое названіе отъ главнаго храма въ честь Зачатія Св. Анны.

Во второмъ монастырскомъ храмѣ въ честь Неопалимой Купины, въ придѣлѣ Сошествія Св. Духа, находятся гробницы Евпраксіи и Іуліи, сестеръ Св. Алексія.

8. **Симоновъ монастырь** былъ основанъ въ 1370 г. преп. Ѳеодоромъ, ученикомъ преп. Сергія, по благословенію Св. Алексія. Первоначально онъ былъ устроенъ при церкви Рождества Богородицы въ урочищѣ старомъ Симоновѣ, а девять лѣтъ спустя онъ былъ перенесенъ преп. Ѳеодоромъ на новое мѣсто, на которомъ онъ стоитъ и въ настоящее время. На прежнемъ мѣстѣ монастыря, въ церкви Рождества Богородицы, находятся подъ серебряной сѣнью гробницы двухъ иноковъ Троице-Сергіевой Лавры, Александра Пересвѣта и Андрея Осляби, павшихъ въ битвѣ съ татарами на Куликовомъ полѣ. Въ Симоновѣ монастырѣ замѣчательна колокольня, построенная въ 1839 г. Она выше Ивана Великаго и имѣетъ около 47 саж. высоты.

9. **Высоко-Петровскій монастырь** основанъ въ 1380 г. вел. кн. Димитріемъ Донскимъ послѣ побѣды его

надъ татарами на Куликовомъ полѣ. Этотъ монастырь былъ устроенъ при приходской церкви въ честь Боголюбской иконы Богоматери, въ мѣстности, называвшейся селеніемъ Высоцкимъ, или Высокимъ, но впослѣдствіи былъ перестроенъ вел. кн. Василіемъ Іоанновичемъ и названъ имъ Высоко-Петровскимъ въ честь Св. Петра Митрополита Московскаго, мощи котораго незадолго передъ тѣмъ были обрѣтены. При Императорѣ Петрѣ I Высоко-Петровскій монастырь былъ вторично возобновленъ. Съ 1862 г. при немъ находится епархіальная библіотека.

10. **Рождественскій женскій монастырь** основанъ въ 1386 г. княгиней Маріей, супругой Серпуховскаго князя Андрея, сына Іоанна Калиты, и матерью знаменитаго сподвижника Димитрія Донскаго, князя Владиміра Андреевича Храбраго. Въ иночествѣ княгиня Марія приняла имя Марѳы; она была погребена въ своемъ монастырѣ. Главный храмъ монастыря построенъ въ честь Рождества Богородицы.

11. **Срѣтенскій монастырь** основанъ въ 1396 г. вел. кн. Василіемъ Димитріевичемъ въ память срѣтенія чудотворной иконы Владимірской Б. М., при перенесеніи ея изъ Владиміра въ Москву. Въ храмовые праздники Срѣтенскаго монастыря, 23 іюня и 26 августа совершаются къ нему крестные ходы изъ Успенскаго собора.

12. **Златоустовскій монастырь** основанъ по преданію въ XIV в., а главный храмъ построенъ во имя Св. Іоанна Златоуста вел. кн. Іоанномъ III. Въ Златоустовскомъ монастырѣ находится чудотворная икона Знаменія Пресв. Богородицы.

13. **Николаевскій монастырь**, нынѣ **Греческій**, извѣстенъ былъ прежде подъ именемъ „Николы Стараго“ и „Большой Главы, что у крестнаго цѣлованія“, такъ

какъ здѣсь подсудимые приводились къ присягѣ. Онъ былъ основанъ въ XIV в. и пожалованъ царемъ Іоанномъ Грознымъ Аѳонскимъ монахамъ для помѣщенія ихъ на время ихъ пріѣздовъ въ Москву. При этомъ монастырѣ находится часовня въ честь Св. Николая чудотворца съ древней иконой того же святаго.

14. **Новодѣвичій женскій монастырь** основанъ въ 1524 г. вел. кн. Василіемъ Іоанновичемъ въ честь Смоленской иконы Б. М., для увѣковѣченія взятія Смоленска, на томъ самомъ мѣстѣ, гдѣ по просьбѣ жителей Смоленска и ихъ епископа Мисаила было совершено послѣднее торжественное молебствіе передъ отправленіемъ иконы обратно изъ Москвы въ Смоленскъ. Въ Новодѣвичьемъ монастырѣ подвизались многія благочестивыя жены изъ царскаго дома: царица Ирина Ѳеодоровна—вдова царя Ѳеодора Іоанновича, царевна Софія Алексѣевна — сестра Императора Петра Великаго, царица Евдокія Ѳеодоровна Лопухина—первая супруга Петра Великаго и др. Во время раззореній Москвы въ 1612 и 1812 г. г. Новодѣвичій монастырь подвергался разрушенію и опустошенію. Ежегодно 28-го іюля въ монастырь совершается крестный ходъ изъ Успенскаго собора.

15. **Никитскій женскій монастырь** основанъ въ 1582 г. бояриномъ Никитою Романовичемъ Юрьевымъ, отцомъ патріарха Филарета Никитича. На этомъ мѣстѣ стояла приходская церковь во имя св. великомученика Никиты, при которой и былъ устроенъ монастырь.

16. **Донской монастырь** основанъ въ 1591 г. царемъ Ѳеодоромъ Іоанновичемъ въ честь Донской иконы Б. М. въ воспоминаніе помощи и покровительства Царицы Небесной при освобожденіи Москвы отъ нашествія Крымскихъ татаръ.

Въ соборномъ храмѣ монастыря находится снимокъ съ чудотворной Донской иконы, находящейся въ Благовѣщенскомъ соборѣ *).

17. **Ивановскій женскій монастырь** основанъ, по преданію, матерью царя Іоанна Грознаго, вел. кн. Еленой Глинской. Въ 1812 г. монастырь сгорѣлъ, а храмъ его былъ обращенъ въ приходскую церковь. Въ настоящее время монастырь возстановленъ и главный храмъ его во имя Св. Іоанна Предтечи возобновленъ въ лучшемъ видѣ.

18. **Страстной женскій монастырь** основанъ въ 1654 г. повелѣніемъ царя Алексѣя Михайловича въ честь Страстныя иконы Богоматери, принесенной изъ Нижегородской губ. въ Москву, и поставленъ на мѣстѣ срѣтенія чудотворной иконы. Икона Богоматери названа Страстной потому, что около лика Царицы Небесной изображены два ангела съ орудіями страстей Господнихъ.

19. **Покровскій монастырь** основанъ въ 1655 г. при царѣ Алексіи Михайловичѣ. На мѣстѣ монастыря находились нѣкогда *„убогіе дома"*, при которыхъ погребались тѣла умершихъ внезапно или насильственной смертью, почему и монастырь назывался „Убожедомскимъ", или „На убогихъ домахъ".

20. **Заиконоспасскій монастырь** основанъ въ 1660 г. княземъ Волконскимъ въ честь Нерукотвореннаго образа Спасителя. Монастырь этотъ служилъ разсадникомъ просвѣщенія. Въ немъ патріархъ Іоакимъ основалъ греческую школу, называвшуюся потомъ академіей, которая въ 1814 г. была переведена въ Троице-Сергіеву Лавру, гдѣ существуетъ и теперь подъ именемъ Московской Духовной Академіи.

*) См. тамъ же, стр. 46.

Храмъ Христа Спасителя.

Храмъ Христа Спасителя, этотъ величественный памятникъ борьбы Россіи съ Наполеоновскими полчищами, былъ основанъ при Императорѣ Александрѣ I въ 1817 г., 12 октября, въ день бѣгства французовъ изъ Москвы. Торжественная закладка храма происходила на Воробьевыхъ горахъ между Калужской и Смоленской заставами, черезъ которыя непріятель вошелъ въ Москву и вышелъ изъ нея. Впослѣдствіи это мѣсто было найдено неудобнымъ и, 10 сентября 1839 г., въ присутствіи Императора Николая I, совершилась вторая закладка храма на теперешнемъ его мѣстѣ. 28 мая 1883 г. храмъ былъ освященъ въ присутствіи Императора Александра III и всего Царскаго Семейства. Снаружи стѣны храма украшены изваяніями лицъ и событій изъ священной и отечественной исторіи, имѣющихъ отношеніе къ событіямъ 1812 г. и свидѣтельствующихъ потомству о чудесной помощи, дарованной Господомъ русскому народу въ его борьбѣ съ непріятелемъ и о славныхъ дѣлахъ нашихъ предковъ. Внутри храма, между четырьмя столпами, поддерживающими куполъ и стѣны, идетъ корридоръ, въ которомъ на мраморныхъ доскахъ вырѣзана лѣтопись событій Отечественной войны. Наверху, на хорахъ, устроены два придѣла во имя Св. Александра Невскаго и Св. Николая Чудотворца. Стѣны храма расписаны лучшими художниками, также и многія иконы и картины замѣчательныя своей необыкновенной красотой и искуснымъ исполненіемъ.


2007059150